

BTS métiers de l'esthétique - cosmétique - parfumerie

Session 2022

**ANNEXE I EPREUVES ECRITES**

EPREUVES	DATES	HORAIRES métropole	HORAIRES Antilles	LIEU
<b>E2 Environnement professionnel*</b> (commune aux 3 options)	<b>Mercredi 11 mai 2022</b>	14h00 – 17h00	10h00 – 13h00	Selon les tableaux de rattachement des académies  Voir annexe II
<b>E3 Environnement scientifique et technologique*</b> (commune aux 3 options) candidats non CCF	<b>Jeudi 12 mai 2022</b>	14h00 – 18h00	10h00 – 14h00	
<b>E5 Conseil et expertise scientifiques et technologiques*</b> (spécifique à chaque option)	<b>Vendredi 13 mai 2022</b>	14h00 – 18h00	10h00 – 14h00	

**EPREUVES PRATIQUES ET ORALES**

Respecter les calendriers des épreuves pratiques.

L'organisation des autres épreuves relève de la responsabilité des regroupements interacadémiques.

EPREUVES	DATES	HORAIRES	LIEU
<b>U41 Techniques professionnelles (1)</b> (commune aux 3 options)	<b>Du lundi 16 mai au vendredi 20 mai 2022</b>	8h00 – 19h00	Selon les tableaux de rattachement des académies  Voir annexe II
<b>U42 Mise en œuvre opérationnelle</b> (spécifique à chaque option)	<b>Lundi 23, mardi 24, mercredi 25 mai Lundi 30, mardi 31 mai et mercredi 1<sup>er</sup> juin 2022</b>	Matinée et après-midi (même sujet)	
<b>E6 Soutenance du projet (2)</b> (spécifique à chaque option)	<b>à l'initiative des recteurs</b>		
<b>E1 LVE obligatoire,</b> candidats non CCF	<b>à l'initiative des recteurs</b>		
<b>Engagement candidat (facultatif)</b>	<b>à l'initiative des recteurs</b>		
LVE facultative	<b>à l'initiative des recteurs</b>		
<b>TRAVAUX ADMINISTRATIFS</b>			
Correction des écrits	<b>à l'initiative des recteurs</b>		Selon les tableaux de rattachement des académies  Voir annexe II
<b>JURY FINAL : à l'initiative des recteurs</b>			

(1) Le même sujet sera utilisé deux fois dans la même journée. Toute disposition devra être prise pour que les candidats des deux groupes ne puissent communiquer (**mise en loge**).

Les candidats ainsi que leurs modèles mis en loge prévoiront un déjeuner, aucune sortie ne sera autorisée. L'utilisation de moyens de communication, pendant les mises en loge ou au cours des épreuves, est rigoureusement interdite, pour les candidats et les modèles, comme pour les membres de jury.

(2) La note de synthèse ou le rapport d'activités professionnelles correspondant à l'épreuve E6 devra être adressé ou déposé, **en double exemplaire au moins 15 jours avant le début de l'épreuve E6**, au centre d'épreuves orales de rattachement.

\* : pour la métropole, aucune sortie des candidats avant 2 heures d'épreuve, c'est-à-dire avant le début des épreuves aux Antilles

**ANNEXE III**

**NOTE AUX CANDIDATS**

Les calculatrices peuvent être autorisées pour certaines épreuves écrites et pratiques, **sauf mention contraire portée sur le sujet.**

**L'utilisation de moyens de communication** (téléphones portables, smartphones, montres connectées, messageries électroniques) est strictement **interdite** ; dès l'entrée dans le centre d'examen, les outils de communication doivent être mis hors de fonctionnement. Tout candidat surpris pendant une épreuve en possession d'un appareil de ce type fera l'objet d'une procédure de suspicion de fraude. L'appareil sera confisqué pour la durée de l'épreuve.

**Les candidats prendront connaissance de leur convocation aux épreuves pratiques et orales au moment des épreuves écrites. Un affichage sera réalisé dans chaque centre.**

**Pour chaque épreuve**, prévoir les protections adaptées selon la réglementation sanitaire en vigueur : gel ou solution hydroalcoolique, masque à usage unique, visière ou lunettes de protection.

**Pour les épreuves écrites**, chaque candidat(e) se munira du matériel suivant :

- compas, rapporteur, règle graduée ;
- crayons de couleur, feutres ;
- ciseaux, colle, agrafeuse.

**Aucun signe distinctif ne devra apparaître sur les copies.** Pour les épreuves ne comportant que de la rédaction (ex : français, langue vivante ...), une seule couleur d'encre, **noire ou bleue**, sera utilisée. De même sauf nécessité absolue et incontestable, l'usage des majuscules et/ou des signes particuliers pour indiquer notamment des titres et/ou des sous titres sera proscrit.

**Pour l'épreuve orale de soutenance de projet E6.**

Il est rappelé que l'épreuve E6 n'est pas une épreuve de soutenance de rapport de stage ou de présentation d'activités professionnelles. Il s'agit d'une épreuve de **soutenance de projet**. Si le rapport doit impérativement mettre en évidence la logique de la **démarche** de projet suivie, la **soutenance** le doit également.

Le projet est par conséquent au cœur des objectifs du stage, stage en lien avec l'option du BTS MECP. Il doit être validé par l'équipe pédagogique avant la signature de la convention de stage. Le professeur référent s'assurera, lors de ses visites et de ses échanges avec le stagiaire et/ou le maître de stage, du respect des objectifs du stage.

Les candidats lors de leur soutenance peuvent, éventuellement, avoir à leur disposition :

- Pendant l'exposé :
  - un exemplaire de leur dossier (dossier non annoté) ;
  - un support de présentation (Exemple : support numérique ...) ;
  - une fiche « guide » de leur exposé.
- Pendant l'entretien :
  - un exemplaire de leur dossier (dossier non annoté).

En cas de support numérique de présentation, chaque groupement interacadémique précisera si le matériel doit être fourni par le centre ou par le candidat.

### **Pour l'épreuve de techniques professionnelles.**

Le temps d'installation du poste de travail et du modèle est compris dans le temps de l'épreuve.

La mise en tenue des candidats et des modèles se fait obligatoirement dans les vestiaires des centres d'examen.

Chaque candidat devra se présenter en **tenue professionnelle** (tenue correcte, soignée, **sans marque distinctive**), accompagné(e) d'un modèle féminin **âgé de plus de 18 ans**, sur lequel il sera demandé de réaliser, selon le sujet de l'épreuve, différentes techniques esthétiques (soins, maquillage, manucurie, beauté des pieds, épilation...) figurant au programme du brevet de technicien supérieur.

Un même modèle ne sera pas autorisé pour plusieurs candidats (non-conformité donc impossibilité de passer l'épreuve).

Il en résulte que le modèle devra se présenter :

- en tenue pour soins esthétiques ;
- le visage maquillé (fond de teint, un fard à paupières, mascara, rouge à lèvres clair). Le maquillage permanent est interdit ainsi que les faux cils et extensions de cils ;
- les ongles des mains et des pieds vernis (laque foncée) et non préparés (prothèse d'ongle interdite). De plus, les ongles des mains auront un bord libre de 2 mm minimum ;
- les sourcils, les aisselles, les jambes et le « maillot » non épilés ;
- sans piercing et implant métallique pendant les soins.

**Le candidat est tenu de s'assurer de la disponibilité de son modèle à la date imposée et de prévoir le cas échéant un remplaçant.**

Dans le **cas exceptionnel** où le modèle appartiendrait au secteur de l'esthétique, **il doit impérativement rester d'une neutralité absolue** (ex. : ne pas lire le sujet, ne pas communiquer avec le candidat par la parole ou le regard ...). Pendant les temps d'attente, les échanges entre les candidats et les modèles se limiteront au minimum indispensable.

Une femme enceinte ne peut servir de modèle.

**Le non-respect de ces consignes entraîne une pénalisation.**

Apporter dans un **contenant sans marque distinctive** :

#### **1. les produits de soins esthétiques :**

- **pour le visage et le décolleté :**

- produits nettoyants (lait, lotion, démaquillant pour les yeux, lingettes démaquillantes, produits de gommage mécanique à grains, gommage mécanique à peluches, gommage chimique, complexe moussant) ;
- masques terreux, crémeux, gels, modelants paraplasmiques à froid, thermiques, une feuille de collagène (visage), masques + patchs ou lunules pour le contour des yeux ;
- produits de modelage, huile et crème ;
- sérums ou ampoules spécifiques dont une ampoule coup d'éclat ;
- crème contours des yeux et contours des lèvres ;
- crème de jour.

- **pour les mains et les pieds :**

- produits démaquillants, émoullissants, traitants (huile, crème) ;
- kit complet d'onglerie artificielle (capsules, gels UV) ainsi que le matériel de réparation des ongles (pansements et colle). La lampe UV ou Led est fournie par le centre.

- **pour le corps :**

- produits nettoyants (lait, lotion, produits de gommage, complexe moussant) ;
- sérum traitant ;
- produit de modelage (huile et crème) ;
- lait hydratant, crème raffermissante, lait autobronzant, gel drainant ;
- masques modelants à froid, crème ou gel thermo-actif, masque terreux, boue auto-chauffante, enveloppement d'algues ;
- lotion réfrigérante ;
- deux bandes Velpéau ;
- produits pré et post-épilation.

## **2. les produits de maquillage :**

- pour le visage et le décolleté : base de teint, BB crème (teinte adaptée au modèle), fonds de teint de couvrances différentes et adaptés au modèle (2 fluides et 2 compacts), correcteurs de teint (gras et secs), poudre libre, poudre de soleil, fards, gloss, rouges à lèvres (couleurs intenses et claires / harmonies chaudes et froides), crayons dermographiques, eyeliner, cosmétiques cils, faux cils (implants et franges + colle), produits correcteurs sourcils (crayons, fards, gel fixateur), kit teinture de cils noire.
- pour les mains et les pieds : base incolore, laques foncées et claires, vernis nacrés clairs et foncés, vernis pour french manucure, vernis semi permanents (un clair et un foncé).

## **3. les produits antiseptiques et désinfectants**

## **4. l'outillage et les fournitures nécessaires (dont le petit matériel) suivants :**

- coupelles, bol (pour préparation masque), récipient (Ø 25cm pour préparation produits corporels), ciseaux, poubelle de table, spatules crème, spatules épilation, pinces (à épiler, à ongles, à envies...), pinceaux, houppette, éponges, gants éponge, bâtonnets, limes, pied de biche, bloc ponce, polissoir, râpe à pieds, gants de protection, mouchoirs en papier, gazes (2 pochettes 40x40), quelques feuilles de film pour techniques d'enveloppement, rouleau de film étirable.

## **5. le linge, sans marque distinctive, nécessaire à la protection du modèle :**

- paréo (jetable ou éponge)
- slip jetable
- mules (jetables ou éponge)
- protection des cheveux : bandeau, charlotte ou serviette (jetables ou éponge)
- drap de protection (90 x 200 cm)
- drap de bain
- essuie-mains

## **6. l'attestation** concernant l'utilisation des teintures cosmétiques : l'annexe IV complétée et signée par chaque modèle doit être remise aux membres de jury au début de l'épreuve U41. Chaque candidat doit informer son modèle des risques encourus par l'utilisation des teintures cosmétiques et réaliser une touche d'essai si nécessaire, avant l'épreuve.

**Aucun produit de cette liste ne sera fourni au candidat y compris dans le cas d'un oubli ou d'un incident de la responsabilité du candidat.**

**Chaque produit devra être identifié par un étiquetage du récipient.**

**L'aménagement du poste de travail devra se limiter à l'essentiel et ne pas être personnalisé par le candidat.**

**Toutes les directives énoncées dans ce document sont impératives.**

ACADEMIE DE .....

Session 2022

ANNEXE IV

BTS Métiers de l'esthétique - cosmétique - parfumerie

Attestation à renseigner par le candidat et le modèle  
et  
à présenter le jour de l'épreuve U41 par le candidat

Centre d'examen :

Date :

**CANDIDAT :**

NOM Prénom :

N° du candidat :

**MODELE :**

NOM Prénom du modèle :

Date de naissance :

Nous certifions sur l'honneur que le test nécessaire pour les teintures de cils a été effectué et que son résultat autorise l'utilisation des produits de coloration choisis.

**Signature du modèle :**

Fait à .....

Le .....2022

*Signature :*

**Signature du candidat :**

Fait à .....

Le .....2022

*Signature :*

**BTS métiers de l'esthétique-cosmétique-parfumerie  
Session 2022**

**ANNEXE V - 1 : Page de couverture de la note de synthèse**

**Nom patronymique :** ..... **épouse :** .....

**Prénom (s) :** .....

**Date et lieu de naissance:** .....

.....

**E6 : Soutenance du projet – NOTE DE SYNTHÈSE**

- |                          |          |                   |
|--------------------------|----------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | Option A | Management        |
| <input type="checkbox"/> | Option B | Formation-marques |
| <input type="checkbox"/> | Option C | Cosmétologie      |

**Titre de la note :**

La constatation de non-conformité de la note de synthèse entraîne l'attribution de la mention «non valide» à l'épreuve E6 correspondante.

Le candidat, même présent à la date de l'épreuve, ne peut être interrogé. En conséquence, le diplôme ne peut lui être délivré.

La non-conformité du dossier peut être prononcée dès lors qu'une des situations suivantes est constatée :

- absence de dépôt de la note de synthèse,
- dépôt de la note de synthèse au-delà de la date fixée par la circulaire d'organisation de l'examen,
- durée de stage inférieure à celle requise par la réglementation,
- documents constituant le dossier non visés ou non signés par les personnes habilitées à cet effet.

**BTS métiers de l'esthétique-cosmétique-parfumerie  
Session 2022**

**ANNEXE V - 2 : Page de couverture du rapport d'activités professionnelles**

**Nom patronymique :** ..... **épouse :** .....

**Prénom (s) :** .....

**Date et lieu de naissance :** .....

.....

**E6 : Soutenance du projet – RAPPORT D'ACTIVITES PROFESSIONNELLES**

- |                          |          |                   |
|--------------------------|----------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | Option A | Management        |
| <input type="checkbox"/> | Option B | Formation-marques |
| <input type="checkbox"/> | Option C | Cosmétologie      |

**Titre du rapport :**

La constatation de non-conformité du rapport d'activités entraîne l'attribution de la mention « non valide » à l'épreuve E6 correspondante.

Le candidat, même présent à la date de l'épreuve, ne peut être interrogé. En conséquence, le diplôme ne peut lui être délivré. La non-conformité du dossier peut être prononcée dès lors qu'une des situations suivantes est constatée :

- absence de dépôt du rapport d'activités,
- dépôt du rapport d'activités au-delà de la date fixée par la circulaire d'organisation de l'examen,
- durée de stage inférieure à celle requise par la réglementation,
- documents constituant le dossier non visés ou non signés par les personnes habilitées à cet effet.

BTS métiers de l'esthétique-cosmétique-parfumerie - Session 2022

**ANNEXE VI - Pièces à fournir pour l'épreuve E6**

Situation du candidat	Justificatifs de période en milieu professionnel	Support écrit à l'épreuve E6
<b>Formation Initiale sous statut scolaire</b>	<p><b>Le livret de stage comportant obligatoirement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 ou 2 attestations de stage (conformes à l'arrêté du 29/12/2014) ;</li> <li>- les appréciations du (ou des) stage(s).</li> </ul> <p>RAPPEL : pour la session 2022, le candidat doit avoir effectué au moins 4 semaines de stage en entreprise.</p>	<p><b>2 exemplaires d'une note de synthèse de 10 pages maximum, si nécessaire complétée par des annexes.</b></p> <p>La note de synthèse porte sur le stage de 2<sup>ème</sup> année.</p>
<b>Formation sous statut d'apprenti</b>	<b>Photocopie du contrat de travail ou une attestation de l'employeur</b>	<p><b>2 exemplaires d'une note de synthèse de 10 pages, si nécessaire complétée par des annexes.</b></p> <p>La note de synthèse présente un projet élaboré lors de l'apprentissage.</p>
<b>Formation continue 1<sup>ère</sup> formation ou reconversion</b>	Idem formation initiale	Idem formation initiale
<b>Formation continue Situation de perfectionnement</b>	<p><b>*Un ou plusieurs certificats ou contrats de travail attestant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'un travail à temps plein pendant au moins 6 mois dans l'année précédant l'entrée en formation ou la présentation au diplôme sur des fonctions relevant du BTS MECP.</li> </ul> <p><b>*Copie du courrier de reconnaissance du statut de perfectionnement.</b></p> <p><b>* Pour les candidats ayant déposé un dossier de positionnement réglementaire : copie de la décision.</b></p>	<p><b>2 exemplaires d'un rapport d'activités professionnelles de 10 pages, si nécessaire complétée par des annexes.</b></p> <p>Ce rapport présente les activités professionnelles et détaille l'une d'elle.</p>
<b>Au titre de l'expérience professionnelle</b>	<b>Un ou plusieurs certificats de travail</b> justifiant des fonctions occupées.	Idem formation continue situation de perfectionnement.

NB : Pour les candidats ayant changé de statut au cours de leur scolarité, seul le statut d'inscription est à considérer.

**ANNEXE X**

**Instructions concernant le livret scolaire des candidats**

Le livret scolaire doit être conforme aux modèles ci-joints, selon l'option choisie par le candidat.

- **Recto :**

Tous les enseignements ayant été suivis par les candidats devront faire l'objet d'une évaluation chiffrée, accompagnée d'une appréciation.

L'ensemble des indications, sans exception, figureront sur le livret scolaire.

L'avis du conseil de classe doit **obligatoirement** être notifié selon les trois propositions données ; le pourcentage de chaque catégorie d'avis par section doit également figurer.

- **Verso :**

Le trait épais central correspond à la moyenne de la classe pour la discipline concernée.

Pour chaque discipline et pour chaque candidat, la note considérée correspondra à la moyenne de l'ensemble des notes obtenues au cours des première et deuxième années préparatoires au BTS.

Avec un stylo rouge à pointe fine, l'écart entre cette dernière note du candidat et la moyenne de la classe sera porté sous forme de POINTS sur l'intersection entre la ligne verticale correspondant à la discipline et la ligne horizontale correspondant à cet écart (ex : moyenne de la classe : 9 sur 20, note du candidat : 11 sur 20, écart : + 2 points).

**Ces points seront ensuite reliés par une ligne brisée continue tracée à la règle avec un stylo rouge à pointe fine.**

**POUR LES CANDIDATS REDOUBLANTS (Hors candidats isolés)**

Le livret scolaire ne sera complété que pour l'année de redoublement.

BTS métiers de l'esthétique-cosmétique-parfumerie <u>option : management</u>	NOM (lettres capitales) :	LV 1 :	Cachet de l'établissement :
	Prénom :		
session :	Date de naissance :		

Matières enseignées de la grille horaire réglementaire	Classe de première année			Appréciations
	premier semestre	second semestre	Moyenne	
CC 1	Conception et mise en œuvre de techniques esthétiques			
	Environnement esthétique			
	Physique appliquée			
	Chimie appliquée			
	Le produit cosmétique			
	Biologie appliquée			
CC 2	Méthodes et moyens de communication			
	Promotion et communication commerciale			
	Langue vivante 1			
	Langue vivante 2			
CC 3	Culture économique, juridique et managériale			
	Environnement de travail : un outil stratégique			
	Actions professionnelles			

Matières enseignées de la grille horaire réglementaire	Classe de 2ème année			Appréciations
	premier semestre	second semestre	Moyenne	
Conception et mise en œuvre de techniques esthétiques				
Management des équipes				
Management de l'entité commerciale				
Cadre scientifique et technologique				
Mise en valeur de produits et de services et communication publicitaire				
Langue vivante 1				
Langue vivante 2				
Actions professionnelles				
Travaux pratiques pluridimensionnels				

<b>Certification de compétences numériques (PIX)</b> cocher la case pour attester l'obtention de la certification	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Avis du conseil de classe (observations éventuelles)				Date et signature du candidat et remarques éventuelles			
Résultats de la section les 5 dernières années				Cotation de la classe (répartition en %)			
Années	Présents	Recus	%	AVIS			Effectif total de la classe
				T.F	F	D.F.S.P	

