Date de mise à jour : 20/06/2022 Etablissement : REP+ J. Julius



**FICHE ACTION N°16**

|  |  |
| --- | --- |
| **THÈME : Médiation par l’art** | |
| Intitulé de l’action ou du projet  **Godiss’ART**  **Améliorer les relations famille-établissements-élèves** | |
| **Objectifs** | * Valoriser les pratiques artistiques des élèves, des parents, des enseignants, des artistes locaux. * Ouvrir les élèves sur leur environnement culturel et artistique * Développer l’estime et la confiance en soi des élèves * Conforter les parents dans leur rôle éducatif |
| **Composition du groupe projet** | * Direction du collège et des écoles du réseau * Professeurs volontaires du collège * Parents volontaires du collège * Coordonnatrice réseau |
| **Personnes ou publics concernés** | * Collège J. Julius * Ecole élémentaire Yves Goussard * Ecole maternelle Les Roses * Ecole Georges Gabriel * Ecole Solange Fitte Duval * Tous les enseignants, élèves, parents, agents, personnels administratifs de ces établissements. |
| **Description** | L’évènement a lieu un samedi matin au mois de juin et peut être agrémenté d’actions spécifiques les jours précédents. L’objectif est de permettre aux parents volontaires, élèves, artistes locaux, enseignants et agents de présenter leur(s) talent(s) à la communauté lors de performances en direct, d’expositions artistiques et d’ateliers.  Les thématiques proposées sont variées : sculpture, peinture, collage, photographies, mosaïque, théâtre, prestations musicales avec et sans instruments, théâtre, gravure sur verre, artisanat, cuisine, danse… |
| **Ressources à mettre en œuvre**  **(Dispositifs, Associations, …)** | * Parents d’élèves * Artistes locaux * Communauté éducative des établissements |
| **Echéancier** | Godiss’ART est une biennale.   * Novembre : définition du thème, communication auprès de la communauté éducative pour recherche de volontaires et de partenariats * Décembre : positionnement des enseignants volontaires, programmation des réalisations à produire en classe pendant l’année scolaire.   Positionnement des parents, artistes, associations volontaires.   * Février : casting de certains élèves volontaires pour des prestations individuelles. * Mai : préparation du programme et enchainement des prestations.   Communication, diffusion dans le réseau et le quartier   * Juin : préparatifs des locaux, élèves des ateliers SEGPA préparent les collations, location de matériel supplémentaire selon les besoins.   Quelques jours avant Godiss’ART, les élèves des écoles viennent au collège présenter et agencer leurs œuvres.  Représentation finale. |
| **Indicateurs** | * Représentativité de tous les acteurs : élèves du 1er et du 2nd degré, agents, enseignants, parents, artistes * Baisse des tensions entre élèves et entre les familles et les établissements * Nombre de visiteurs * Qualités artistiques et culturelles des productions * Diversité des productions * Engagement des élèves |
| **Contacts établissement et partenaires** | Guest stars : Victor Anicet, Julie Bessard, François Gabourg, Jocelyne Beroard…  Liens vers quelques vidéos des performances :  <https://nuage-outremer.beta.education.fr/s/5L7qzRyRro2nkE8>  <https://nuage-outremer.beta.education.fr/s/rYJExxRXyya7tYb>  <https://nuage-outremer.beta.education.fr/s/j6fN62NyjK2QY3e> |
|  |  |
|  |  |

Photos Godiss’ART 2021 :



















