

PLAN ACADEMIQUE DE FORMATION 2nd degré

Année scolaire: 2023-2024

Lettres

Lettres Histoire géographie

Inscription

Du 1^{er} septembre au 30 septembre 2023

*Ce plan académique de formation ne propose que
les formations ouvertes à candidature*

www.ac-martinique.fr/paf

Lettres

LET: LES ARTS VISUELS

| dispositif 23A0310221

INITIATION À LA RÉALISATION D'UN COURT-MÉTRAGE

| module 34017

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
12 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Initier les enseignants à la prise de vue, du son et à l'écriture d'un court-métrage.

Contenu

Aborder les différentes étapes de la création d'un film. Réaliser un film en classe.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LES ARTS VISUELS

| dispositif 23A0310221

PRATIQUE DU CINÉ-CLUB EN LETTRES.

| module 34018

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Etre en mesure de développer l'esprit critique des élèves, de leur apprendre à présenter une œuvre, à mener un débat, à faire des choix. Développer chez eux une approche critique et précise de l'œuvre cinématographique. Connaître les grands réalisateurs internationaux.

Contenu

Apprendre à créer et animer un ciné-club en collège et en lycée en vue de développer l'esprit critique des élèves et d'enrichir leur culture (lien avec le programme de lettres et d'histoire).

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité
HYBRIDE

Responsable pédagogique
Béatrice SOYER

Responsable organisationnel
Marie Catherine BOURDENET

LET: LES ARTS VISUELS

| dispositif 23A0310221

HISTOIRE DE LA PEINTURE ET MÉTHODE D'ANALYSE ES ŒUVRES

| module 34019

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Maîtriser les techniques propres à l'analyse de l'image fixe, le lexique, l'Histoire.

Contenu

Apports théoriques et pratiques. Histoire de la peinture, de la préhistoire à nos jours. Les grands enjeux esthétiques et philosophiques. Caractéristiques des principaux mouvements.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LES ARTS VISUELS

| dispositif 23A0310221

INTÉGRER L'ANALYSE DE L'IMAGE EN CLASSE

| module 34020

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres du 2nd degré**

Durée
3 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Maîtriser le vocabulaire de l'analyse de l'image et intégrer l'analyse de l'image en classe.

Contenu

Méthode d'analyse de l'image et mise en œuvre pédagogique.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LA LITTERATURE ET LES VALEURS DE LA REPUBLIQUE

| dispositif 23A0310223

LA LITTERATURE ET LES VALEURS DE LA REPUBLIQUE

| module 34021

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRINCIPES ET
VALEURS DE LA
REPUBLIQUE**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Connaissance des textes de référence, étude de cas et mise en perspective avec les textes de la discipline.

Contenu

Connaissance du cadre et étude de cas.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LE THEATRE, PRATIQUES INNOVANTES AU SERVICE DE LA FORMATION CONTINUEE

| dispositif 23A0310224

THÉÂTRE ET PRATIQUES PÉDAGOGIQUES NOVATRICES ET INCLUSIVES

| module 34022

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Proposer aux enseignants des méthodes ludiques empruntées au domaine du théâtre pour améliorer la cohésion de la classe et faire de l'élève un véritable acteur de son apprentissage.

Contenu

Méthodes pour permettre aux élèves de s'accepter les uns les autres et de travailler ensemble. Réfléchir aux problèmes d'exclusion et aux moyens de l'éviter. Développer la concentration, la confiance en soi et la créativité.

Condition(s) particulière(s)

Présentiel nécessaire pour la pratique théâtrale.

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LE THEATRE, PRATIQUES INNOVANTES AU SERVICE DE LA FORMATION CONTINUEE

| dispositif 23A0310224

THÉÂTRE ET SCÉNOGRAPHIE

| module 34023

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
12 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Sensibiliser un public de formation littéraire au langage de la scène : construction des personnages par le corps, construction des tensions par la gestion de l'espace sur les textes travaillés avec les élèves, découverte des différentes pièces à exploiter avec les classes.

Contenu

Découvrir et éprouver les diverses possibilités d'espaces scéniques par des exercices de jeu théâtral. Analyser les différentes mises en scène du point de vue de l'espace. Proposer la mise en espace d'un texte choisi par chacun qu'il soit théâtral ou littéraire.

Condition(s) particulière(s)

Présentiel nécessaire pour la pratique du théâtre.

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LA REFORME DU LYCEE (1), ECRIT, ORAL, GRAMMAIRE, OBJETS D'ETUDE

| dispositif 23A0310226

L'ÉCRIT AU LYCÉE : CONTRACTION DE TEXTE, ESSAI

| module 34025

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en lycée
technologique.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Améliorer son approche méthodologique des exercices écrits du bac et s'adapter aux nouvelles exigences.

Contenu

Echanges autour des pratiques liées aux différents exercices du baccalauréat : contraction de texte, essai.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité
HYBRIDE

Responsable pédagogique
Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel
Marie Catherine BOURDENET

LET : LA REFORME DU LYCEE (1), ECRIT, ORAL, GRAMMAIRE, OBJETS D'ETUDE

| dispositif 23A0310226

LA GRAMMAIRE AU LYCÉE

| module 34026

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en lycée.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Permettre à l'enseignant d'offrir à l'élève l'occasion d'enrichir son lexique, de structurer sa pensée, d'appréhender et de manipuler la structure syntaxique de la phrase.

Contenu

Echanges autour des connaissances linguistiques qui portent sur les classes grammaticales, les différents rapports qui s'établissent entre les mots au sein de la phrase et du texte, ainsi que sur les notions relatives au fonctionnement du discours littéraire.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité
HYBRIDE

Responsable pédagogique
Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel
Marie Catherine BOURDENET

LET : LA REFORME DU LYCEE (1), ECRIT, ORAL, GRAMMAIRE, OBJETS D'ETUDE

| dispositif 23A0310226

LES OBJETS D'ÉTUDE AU LYCÉE

| module 34027

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en lycée.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Proposer une approche pragmatique de l'enseignement des objets d'étude au lycée pour en optimiser l'appropriation par les élèves.

Contenu

Echanges autour des pratiques liées aux objets d'étude au programme, en lycée. Travail sur le fond et la forme pour faciliter l'appropriation des objets d'étude, et consécutivement des œuvres, par les élèves.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LA REFORME DU LYCEE (1), ECRIT, ORAL, GRAMMAIRE, OBJETS D'ETUDE

| dispositif 23A0310226

L'ORAL DE L'E.A.F.

| module 34028

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en lycée.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Permettre aux enseignants de mieux aborder l'épreuve orale du baccalauréat afin d'optimiser l'autonomie de l'élève.

Contenu

Echanges autour de la méthodologie de l'épreuve orale de l'EAF. Le Grand Oral. La lecture linéaire.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité
HYBRIDE

Responsable pédagogique
Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel
Marie Catherine BOURDENET

LET : LA REFORME DU LYCEE (1), ECRIT, ORAL, GRAMMAIRE, OBJETS D'ETUDE

| dispositif 23A0310226

LE COMMENTAIRE DE TEXTE DANS LES SÉRIES GÉNÉRALES ET TECHNOLOGIQUES

| module 34029

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Professeurs de
Lettres de lycée.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Améliorer son approche méthodologique des exercices écrits du bac et s'adapter aux nouvelles exigences.

Contenu

Comment préparer les lycéens à l'épreuve écrite du commentaire de texte ? Quels liens établir entre lecture linéaire des textes prévue pour l'oral et commentaire de texte ?

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LA REFORME DU LYCEE (1), ECRIT, ORAL, GRAMMAIRE, OBJETS D'ETUDE

| dispositif 23A0310226

LA COMPÉTENCE ARGUMENTATIVE DE LA 3^o À LA FIN DE LA TERMINALE

| module 34030

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Professeurs de
Lettres du second
degré**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Créer un continuum des apprentissages en argumentation, du collège au lycée.

Contenu

La capacité à argumenter doit être encouragée et travaillée dès le collège, tant à l'écrit qu'à l'oral. Elle permet d'aborder avec plus de sérénité les exercices futurs de l'essai (EDS, et seconde partie de l'exercice de contraction de texte en série technologique) ainsi que la dissertation en lycée.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LA REFORME DU LYCEE (2), LES ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITES

| dispositif 23A0310227

LCA, OPTION ET EDS

| module 34033

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
lettres modernes et
classiques en lycée.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Permettre aux élèves d'explorer les cultures grecque et latine en relation avec notre temps, de connaître les langues et les œuvres, de cultiver une ouverture d'esprit pour mieux comprendre le monde d'aujourd'hui.

Contenu

Echanges autour des méthodes et du programme.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LA REFORME DU LYCEE (2), LES ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITES

| dispositif 23A0310227

THÉÂTRE, L'EDS, L'OPTION ET LA CERTIFICATION COMPLÉMENTAIRE

| module 34034

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Permettre aux professeurs de lettres qui envisagent d'enseigner dans une option théâtre ou une EDS théâtre de s'y préparer. Leur permettre également de se former en vue de la passation de la certification complémentaire.

Contenu

Présentation du programme de l'option théâtre et de l'EDS théâtre aux professeurs intéressés par cet enseignement. Préparation à la certification complémentaire théâtre.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LES FONDAMENTAUX, APPRENDRE A APPRENDRE AU COLLEGE

| dispositif 23A0310228

ENSEIGNER EXPLICITEMENT ET "APPRENDRE À APPRENDRE" AU COLLÈGE.

| module 34037

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
Lettres en collège.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Réduire les malentendus autour de l'explicite et permettre aux enseignants de s'engager dans une véritable démarche d'expérimentation accompagnée de l'enseignement explicite.

Contenu

Expliciter : Quand ? Pourquoi ? Comment ? Ateliers : élaboration de projets de mise en œuvre d'un enseignement explicite. Un accompagnement de la conception à l'évaluation.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LES FONDAMENTAUX, APPRENDRE A APPRENDRE AU COLLEGE

| dispositif 23A0310228

LE STATUT DE L'ERREUR POUR LES APPRENTISSAGES

| module 34038

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
9 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Comprendre l'erreur pour ce qu'elle signifie et informe sur le parcours de l'apprenant, et non pour ce qu'elle représente communément dans le système scolaire et plus généralement dans le sens commun.

Contenu

Identification de la situation, difficultés rencontrées dans les pratiques enseignantes. Atelier de réflexion et de conception de situation d'apprentissage. Restitution et échanges de pratiques.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LES FONDAMENTAUX, APPRENDRE A APPRENDRE AU COLLEGE

| dispositif 23A0310228

TYPES D'ÉCRITS: DES ÉCRITS COURTS AUX ÉCRITS LONGS

| module 34039

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
9 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Définir l'acte d'écrire et déterminer ses enjeux. Ecrire une activité transversale de tous les domaines de la discipline. Les opérations de l'acte d'écrire : planification, mise en texte, révision.

Contenu

Définition et enjeux / pratique des écrits dans les apprentissages et dans l'expression de la pensée

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel.

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LES FONDAMENTAUX, APPRENDRE A APPRENDRE AU COLLEGE

| dispositif 23A0310228

L'ORAL EN COLLÈGE: DE L'EXPRESSION À LA COMPRÉHENSION

| module 34040

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en collège.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Construire un continuum dans l'apprentissage de l'oral sur les quatre années de collège en Lettres. Types d'exercices, projets et dispositifs.

Contenu

Comment développer l'autonomie des élèves à l'oral en français ? Quelles pratiques pédagogiques développer ? Quels bénéfices peut-on attendre d'un lien renforcé entre oral et écrit ?

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LE NUMERIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES ET AU SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT A DISTANCE

| dispositif 23A0310229

LE NUMERIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES EN COLLEGE

| module 34042

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**COMPETENCES
NUMERIQUES
PROFESSIONNELLES
DES AGENTS**

Public
**Enseignants de
Lettres en collège.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Rendre les pratiques plus innovantes. Développer des compétences liées au numérique.

Contenu

Utilisation des plateformes collaboratives. Des outils numériques pour la lecture cursive. Le numérique au service de l'apprentissage du vocabulaire.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LE NUMERIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES ET AU SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT A DISTANCE

| dispositif 23A0310229

LE NUMERIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES EN LYCEE

| module 34043

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**COMPETENCES
NUMERIQUES
PROFESSIONNELLES
DES AGENTS**

Public
**Enseignants de
Lettres en lycée.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
dégrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Rendre les pratiques plus innovantes en lycée. Maîtriser les outils. Développer les compétences liées au numérique.

Contenu

Utilisation des plateformes collaboratives. Mise en pratique des outils.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LE NUMERIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES ET AU SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT A DISTANCE

| dispositif 23A0310229

NUMERIQUE ET ENSEIGNEMENT A DISTANCE EN LETTRES

| module 34044

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**COMPETENCES
NUMERIQUES
PROFESSIONNELLES
DES AGENTS**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Maîtriser les outils et les différentes interfaces pour optimiser sa pratique. Mettre en œuvre les bonnes pratiques.

Contenu

Travailler à distance : Comment ? Pour quels objectifs ? Assurer la continuité pédagogique.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LA PEDAGOGIE DIFFERENCIEE

| dispositif 23A0310230

ADAPTER SON ENSEIGNEMENT AUX BESOINS DES ELEVES (DYS, TSLA, AUTRES TROUBLES)

| module 34045

candidature AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Proposer une analyse des pratiques dans la classe et dans le temps de préparation. Identifier les besoins éducatifs particuliers des élèves. Mettre en place des adaptations pertinentes pour compenser les difficultés et différencier les enseignements.

Contenu

Mettre en place des adaptations : supports adaptés, exercices différenciés, travail sur les consignes, recours au numérique. Evaluer : intégrer l'oral, évaluer par compétences, utiliser le numérique.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LA PEDAGOGIE DIFFERENCIEE

| dispositif 23A0310230

GESTION DE L'HETEROGENEITE ET DIFFERENCIATION AU COLLEGE

| module 34046

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en collège**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Permettre aux enseignants d'améliorer l'efficacité des apprentissages en prenant en compte la diversité des élèves.

Contenu

Procédures, ressources, tâches permettant la mise en œuvre des dispositifs de différenciation.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : CULTURE ANTIQUE

| dispositif 23A0310231

LES NOUVEAUX PROGRAMMES DE LYCÉE ET DE COLLÈGE

| module 34047

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
D'ENSEIGNEMENT ET
DISCIPLINES**

Public
**Enseignants de
lettres modernes
ayant en charge des
classes de latin,
notamment les
contractuels ou les
novices en la matière,
ainsi que les
enseignants
souhaitant passer la
certification.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Permettre aux professeurs de lettres modernes qui ont étudié le latin (titulaires ou contractuels) pendant leur scolarité de l'enseigner.

Contenu

Présentation du programme de collège et de lycée en LCA (option et EDS).
Connaissance des textes officiels et de leur mise en œuvre.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité
HYBRIDE

Responsable pédagogique
Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel
Marie Catherine BOURDENET

LET : CULTURE ANTIQUE

| dispositif **23A0310231**

LA SIXIÈME À PROFIL LATIN

| module **34048**

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en collège.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Permettre aux professeurs de Lettres (professeurs de lettres classiques et professeurs détenteurs de la certification LLCA) d'enseigner aux élèves de sixième intéressés par le nouvel enseignement facultatif de Français et culture antique.

Contenu

Connaissance des nouveaux programmes pour le nouvel enseignement facultatif de Français et culture antique pour la classe de sixième. Connaissance des axes principaux de l'option : grammatical, lexical et culturel. Réflexions autour de la mise en pratique du dispositif pour la rentrée 2022.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité
HYBRIDE

Responsable pédagogique
Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel
Marie Catherine BOURDENET

LET : CULTURE ANTIQUE

| dispositif **23A0310231**

LA CERTIFICATION COMPLÉMENTAIRE LLCA

| module **34049**

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PROJETS INDIVIDUELS
DE DEVELOPPEMENT
PROFESSIONNEL**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré souhaitant
préparer la
certification LLCA.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Sensibiliser le candidat à la réalité de la passation de l'épreuve. Connaître le cadre référentiel et les attendus.

Contenu

Connaissance de l'épreuve et de ses attendus. Préparation orale de la certification. Méthodologie de rédaction du rapport écrit.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LA LITTÉRATURE ANTILLAISE

| dispositif **23A0310320**

LE DIALOGUE ENTRE LE FRANÇAIS ET LE CRÉOLE

| module **34228**

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Explorer des textes littéraires contenant du français et du créole. Initier une dynamique comparative/contrastive de points de langue pour enrichir l'exploration littéraire des passages. Réfléchir à la culturalité.

Contenu

Exploration didactique et pédagogique des textes littéraires mobilisant le français et le créole.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LA LITTÉRATURE ANTILLAISE

| dispositif **23A0310320**

LA LITTÉRATURE ANTILLAISE

| module **34229**

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PROJETS INDIVIDUELS
DE DEVELOPPEMENT
PROFESSIONNEL**

Public
**Enseignants de
Lettres du second
degré.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Elaborer une séquence à partir de l'œuvre d'un auteur antillais.

Contenu

Echanges sur l'œuvre d'un auteur antillais en vue d'élaborer une séquence.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel et en distanciel.

Modalité

HYBRIDE

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET: LA LITTÉRATURE ANTILLAISE

| dispositif 23A0310320

LITTÉRATURE CRÉOLE ET DIDACTIQUE DU FRANÇAIS

| module 34230

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan

**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale

**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public

**Professeurs de
Lettres du second
degré**

Durée

6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Réduire la difficulté à transposer des lectures et des stratégies d'analyse ou utiliser d'autres approches en abordant des textes de la littérature antillaise écrits en langue française.

Contenu

Renforcer les compétences didactiques et pédagogiques à partir d'exemples issus de la littérature antillaise.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel.

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LES FONDAMENTAUX, APPRENDRE A APPRENDRE AU COLLEGE

| dispositif 23A0310228

DEVENIR UN LECTEUR AUTONOME

| module 34270

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
lettres de cycle 3 et 4.**

Durée
12 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Identifier la nature des difficultés en lecture. Les apports de la recherche (Tricot / Bianco / Bishop) Quelles réponses pédagogiques? Expérimentation et retour d'expérimentation. Modélisation / diffusion.

Contenu

Renforcer les compétences didactiques et pédagogiques pour aider à une meilleure identification de la nature de la difficulté en lecture ET développer ainsi des stratégies en lecture pour favoriser l'entrée de l'élève dans la compréhension puis l'interprétation.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel.

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

LET : LA PEDAGOGIE DIFFERENCIEE

| dispositif 23A0310230

ENSEIGNER LE FRANÇAIS PAR LE JEU

| module 34308

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRATIQUES
PEDAGOGIQUES**

Public
**Enseignants de
Lettres en collège.**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Acquérir des compétences linguistiques (lexique, orthographe, grammaire. Développer des compétences créatives et expressives (invention, associations d'idées, d'images, de mots...) Travailler les stratégies et procédures d'écritures efficaces. Développer des savoir-être (sociabilité, confiance en soi, respect des règles).

Contenu

Approche ludopédagogique de l'enseignement des lettres en revisitant et adaptant des jeux de type Asmodee, en passant par des classiques comme des escape game . Outils pratiques pour créer des activités ludiques simples et ponctuelles durant une séance pour répondre à divers types d'objectifs (raisonner sur un thème, faire des associations lexicales, mémorisation...).Le jeu, comme un rituel, facilite les apprentissages tant au niveau de l'apprenant que de l'enseignant et stimule de manière efficace toutes les fonctions cognitives de l'élève.

Condition(s) particulière(s)

Formation en présentiel.

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Hortense NOUGARO

Responsable organisationnel

Marie Catherine BOURDENET

Lettres Histoire géographie

LHG: ENSEIGNER LA DÉFENSE EN LYCÉE PROFESSIONNEL

| dispositif 23A0310183

ENSEIGNER LA DEFENSE EN LYCEE PROFESSIONNEL POUR PROFESSEURS NON LETTRES HISTOIRE

| module 33940

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRINCIPES ET
VALEURS DE LA
REPUBLIQUE**

Public
**Professeurs en LP
non HG**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Mettre à jour des éléments de connaissance et de réflexion sur l'enseignement de la défense nationale pour les professeurs de lycée professionnel.

Contenu

Conférences et activités adaptées en lien avec l'évolution de la défense nationale.

Condition(s) particulière(s)

Conférence et ateliers

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Frédérique HANNEQUIN

Responsable organisationnel

Christelle NOLOT

LHG: ENSEIGNER LA DÉFENSE EN LYCÉE PROFESSIONNEL

| dispositif 23A0310183

ENSEIGNER LA DEFENSE EN LP - PROFESSEURS LETTRES-HISTOIRE

| module 33941

candidature **AVEC CANDIDATURE INDIVIDUELLE**

Type de plan
**FORMATION 2ND
DEGRE**

Priorité nationale
**PRINCIPES ET
VALEURS DE LA
REPUBLIQUE**

Public
**Professeurs en LP
lettres-Histoire**

Durée
6 heures

Pensez à consulter les
formations inter
catégorielles, inter-
degrés, inter missions,
interlangues et/ou
interdisciplinaires

Objectif(s)

Apporter des éléments de connaissance et de réflexion sur l'enseignement de la défense nationale, aux professeurs non HG qui interviennent en EMC.

Contenu

Conférences et activités adaptées en lien avec l'enseignement de défense prévu dans les cours d'EMC.

Condition(s) particulière(s)

conférence et ateliers

Modalité

PRESENTIEL

Responsable pédagogique

Frédérique HANNEQUIN

Responsable organisationnel

Christelle NOLOT